

“
wat als de dosis heel precies
luistert, het drankje heel vies is
en een kind de helft uitspuugt?”

Arjan van Unen

→ REGIO 5



VOOR HET LAATSTE NIEUWS: LEIDSCHDAGBLAD.NL

TIPS EN REACTIES: REDACTIE@LEIDSCHDAGBLAD.NL

MAANDAG 31 JANUARI 2022

Een echt kijkje op de nieuwe school

Jelin Schut

Leiden ■ Achtstegroepers en hun ouders lopen zaterdag af en aan bij het Visser 't Hooft Lyceum. Het is de eerste fysieke 'open dag' op een Leidse middelbare school sinds de coronacrisis. De school, toekomstige brugklassers en hun ouders vinden het een verademing: „Het is belangrijk dat kinderen de sfeer op een school proeven.”

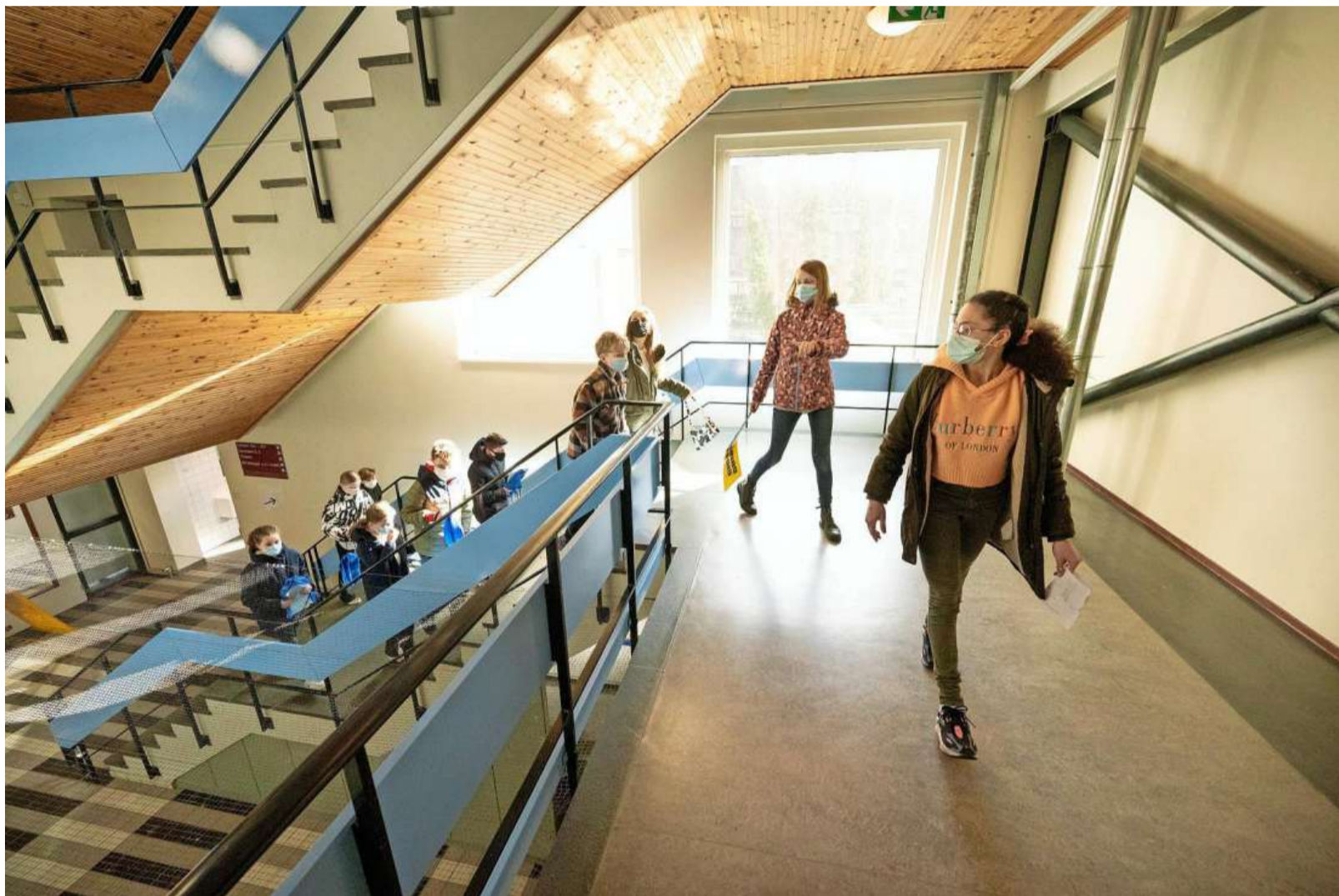
De meeste kinderen schuifelen voorzichtig achter hun ouders aan de tent op het fietsenplein binnen. Zo'n eerste kijkje op de middelbare school vinden ze spannend. Ze krijgen een tasje en worden voorgesteld aan hun rondleiders: twee leerlingen van de school. Sommigen schrikken als ze horen dat ouders niet mee de school in mogen. Dat was een voorwaarde om de 'open dag' door te laten gaan. Directeur Ron Onderwater benadrukt dat het zaterdag niet écht een open dag is, 'want dat geeft het idee dat het net zo is als in het verleden'.

In plaats van propvolle gangen, drukbezochte informatiemarkten en dringen voor scheikundeproefjes, zijn de rondleidingen gestructureerd en volgens een strak schema. Elke zes minuten vertrekt een groepje van zes tot tien kinderen. In anderhalf uur lopen ze een route door het gebouw. Bij elk vak krijgen ze zes of twaalf minuten om rond te kijken en een 'opdrachtje' uit te voeren. Daarna krijgen ze een stempel in hun 'paspoort', dat symbool staat voor het internationale karakter van het Visser 't Hooft Lyceum.

Ezel

De docenten hebben uitgepakt voor de rondleidingen. In de gymzaal mogen de achtstegroepers boogschieten en in de taalgang moeten ze in verschillende talen moeten ze om 'lokale lekkernijen' vragen voor hun 'hongerige ezel'. „We hebben zeshonderd zakjes gevuld met Engelse drop”, zegt de docent Engels met een bitter lachje. De docenten Grieks en Latijn hebben hetzelfde aantal zakjes gevuld met druiven.

Het harde werkt wordt beloond, want de taalgang valt goed in de



Een rondleiding van anderhalf uur door het Visser 't Hooft Lyceum in Leiden: „Ik vind dat de school het goed georganiseerd heeft.”

FOTO TACO VAN DER EB

“
Belangrijk dat
kinderen de
sfeer proeven

smaak. Die gang was ook favoriet bij de elfjarige Femia. Haar eerste indruk van de school is leuk en ze is

enthousiast over de rondleiding. „Ik vind dat de school het goed georganiseerd heeft. Dit was fijner dan een online open dag.”

Directeur Onderwater en Melissa Stevens, teamleider Brugklas, zijn blij dat de achtstegroepers weer fysiek langs mogen komen. „Kinderen die een school kiezen, moeten binnen zijn geweest om sfeer te proeven”, zegt Onderwater. Hij vindt het 'niet te verkopen' dat de kinderen wel naar de winkel mogen voor een nieuwe broek, maar niet naar een nieuwe school.

Stevens is ook blij dat de leerlingen zo graag meewerken aan de rondleidingen. „Elke zes minuten

staat er een nieuw tweetal klaar. Erg fijn.”

Terwijl Femia haar potentiële nieuwe school ontdekte, leerden ook haar ouders een hoop over de school. Zij liepen de speciale ouderroute langs de docenten en vakken, buiten om de school. De route gaat alleen door de school voor de oversteek naar de binnentuin, waar de koek en zopie klaarstaat.

Femia's moeder is tevreden. „Binnen de mogelijkheden die er zijn, hebben ze er iets moois van weten te maken.” Ze is blij dat haar dochter de sfeer heeft geproefd, maar vindt het ook fijn dat ze ziet hoe de docenten en leerlingen op de school zijn.

„Het is fijn om docenten in het echt te spreken, heel anders dan chatten. Ik ben wel wijzer geworden.”

Ook Julia Ahmed (11) en haar moeder zijn enthousiast over de school. Haar moeder vond het best spannend, want Julia is haar eerste kind dat naar de middelbare school gaat. Gelukkig vond Julia het leuk. Ze wil graag tweetalig onderwijs volgen en dat kan op het Visser 't Hooft. „Ik vond het best leuk en de docenten zijn aardig. Kunst en het tweetalige onderdeel vond ik het leukst.”

Voor de rondleiding twijfelde ze nog tussen twee andere scholen, maar na afloop is ze er wel uit. „Ik denk dat deze school wordt!”

Onderzoek naar drukte op het water

Loman Leefmans

Leiden ■ Er moet een onderzoek komen naar de drukte op de Leidse wateren, en hoe die beter is te reguleren.

Een voorstel daartoe van het Groen-Links-raadslid Walter van Peijpe is met een grote meerderheid aangenomen. „Nu is gewoon alles mogelijk op het water, en dat heeft veel

positieve, maar ook negatieve gevolgen.”

De covidpandemie heeft het stedelijke probleem wat naar de achtergrond verdrongen. Maar in de jaren vóór 2020 werd het tijdens het vaarseizoen steeds drukker op de Leidse grachten en singels. Op zonnige zomerdagen leidde het tot opstoppingen, lichte aanvaringen en iets zwaardere ergernis. Niet iedere 'kapitein' bleek ook op de hoogte van

de vaarregels. De verwachting is dat door coronaversoepelingen de nautische deining in Leiden weer toeneemt. Van Peijpe somt op: „Plezierboten, rondvaartboten, verhuurboten, varende restaurants, kano's, suppers, zwembaden, woonboten en terrasboten, en dan in de toekomst nog de stadsdistributie via het water en afvalboten.”

Van Peijpe wil dat er nieuwe regels komen. Uit het recente protest van

woonbootbewoners tegen harder varen dan zes kilometer per uur, blijkt dat geen overbodige luxe. Alyssa Voorwald van de VVD heeft echter bedenkingen over het nut van waterregulering. „Gaan we dan bijvoorbeeld aangeven waar je wel mag suppen en niet mag varen?”

Van Peijpe heeft daar geen antwoord op, dat soort vragen wil hij juist onderzoeken. Volgens zijn partijgenote en wethouder Yvonne van

Delft is zo'n uitgebreide singelwaterstudie niet eenvoudig van de grond te krijgen. Anders was het al uitgevoerd. „Want het wordt ook steeds drukker”, aldus Van Delft. Maar het ontbrak haar voorsnogen aan ambtelijke capaciteit voor dergelijk speurwerk. Daarom is het aan het nieuwe stadsbestuur, dat na de verkiezingen in maart aantreedt, om de onderzoeksduikbril op te zetten.